



Exercice 1

Tu vas assister maintenant aux retrouvailles de la jeune fille et de sa mère. Lors de cette écoute, indique laquelle des deux tu entends en premier. Pour t'aider, écoute à nouveau les différents thèmes déjà connus et compare-les à l'extrait des **Retrouvailles**.

<u>Personnage ou thème décrit</u>	<u>Comparaison avec l'extrait <i>Retrouvailles</i></u>
Extrait 1 : _____	_____
Extrait 2 : _____	_____
Extrait 3 : _____	_____
Extrait 4 : _____	_____

Retrouvailles : La _____ parle en premier.

Exercice 2

Ecoute attentivement les extraits suivants et réponds aux questions correspondantes.

Extrait 1

Lors du retour de l'Ondin, les violoncelles et contrebasses jouent parfois seuls. Qu'évoquent ces passages et qu'annoncent-ils ?

Extrait 2

La jeune fille, sous l'influence de sa mère, ne respecte pas une des conditions posées par l'Ondin. Pour savoir laquelle, écoute bien l'extrait suivant et décris ce que tu entends.

Extrait 3

Dans sa fureur, l'Ondin vient au village et exprime sa colère devant la maison des deux femmes. Ecoute et décris précisément ce qu'il fait.

Extrait 4

L'Ondin, au comble de la fureur, déchaîne les éléments et déclenche une terrible tempête. Trompée par la jeune fille, il se venge de manière terrible. Décris les événements de la fin de l'histoire.

